

The Libertine

Tenor Saxophone

Adrean Farrugia

Dm

A $\text{♩} = 182$
 Dm B \flat F Am G F Dm 11 B \flat F Am G F Dm 11

10 B \flat F Am G F Dm 11 B \flat F Am G

Fine /
 only on fine **To Solos on DC**

19 G A(SUS4) A B \flat maj7 F Am G(SUS4) Fmaj7 Dm 11 Dm7 B \flat maj7

28 F Am G(SUS4) Fmaj7 Dm 11 B \flat maj7 F Am G(SUS4) Fmaj7 Dm 11

36 B \flat maj7 F F/A G 6 F D(SUS4) Dmaj7

44 **B** A \flat maj7 B \flat maj7 G7(SUS4) A(SUS4) A \flat maj7 B \flat maj7 G7(SUS4)

51 A(SUS4) A \flat maj7 B \flat maj7 G7(SUS4) A7 Gm7 D/F#

58 G7 D/F#

64 G7 F/A B \flat maj7 C7(b9SUS4) A7alt./C# D(SUS4) D(SUS4) Dmaj7 **D.C. al Fine**

Solo 1
 Dm B \flat maj7 Fmaj7 Am 1.2. 3. G7 Fmaj7

2

Tenor Saxophone

Dm7 4. G7 A(sus4) A

A \flat maj7 B \flat maj7 G(sus4) A(sus4) A \flat maj7 B \flat maj7 G(sus4) A(sus4)

A \flat maj7 B \flat maj7 G(sus4) A(sus4) Gm7 D/F# D/F#

Gm7 D/F# D/F# D/F# Gm7 F/A

B \flat maj7 C7(b9sus4) A7alt. /D \sharp (sus4) D ON CUE TO SOLO 2

SOLO 2

Dm¹¹

ON CUE:
head out
solo 2 until B

E \flat 7(sus4) C \sharp 7(sus4) B \flat m¹¹ Bm¹¹ over 1st 4 bars of solo 2 until B